

DEUTSCH / ENGLISH / ESPAÑOL

Kreuzmusik: Von Bach zu Pink Floyd auf E-Bass und Blockflöte

Wir freuen uns, wieder für Euch zu spielen!

Am Freitag, den 3. September präsentiert das Kreuzmusik-Duo in der Ölberg-Kirche ein abwechslungsreiches Konzert mit einfühlsamen Arrangements von Werken aus unterschiedlichen Epochen und Stilrichtungen sowie Eigenkompositionen. Das Duo mit der erstaunlichen Instrumentenkombination wurde von Mauricio Nader (E-Bass) und Benjamin Kiersch (Blockflöten) gegründet. Auf dem Programm stehen u.a. Werke von Chick Corea (USA), Johann Sebastian Bach (Deutschland), Victor Jara (Chile), Pink Floyd (England) und Antonio Carlos Jobim (Brasilien). An diesem besonderen Abend werden Mauricio und Benjamin von Jakob Kiersch (Schlagzeug) begleitet, der u.a. mit Gods of Blitz und Alphaville arbeitet.

Das Konzert wird unter Einhaltung der geltenden Abstands- und Hygieneregeln stattfinden – sichern Sie sich Ihr Ticket im Vorverkauf!

Mauricio Nader ist Komponist, Bassist, Musikproduzent, Arrangeur und Lehrer aus Santiago de Chile. Als Solokünstler sowie Mitglied verschiedener Bands hat er mehr als 20 Alben und Live-DVDs aufgenommen. Er unternahm lange Tourneen in Chile und Europa mit durchschnittlich 120 Aufführungen pro Jahr, spielte mit Sinfonieorchestern und war Finalist und Gewinner der „Pulsar Chilean Music Awards“ (eine Art chilenischer Grammy), in der Kategorie „Instrumentalist des Jahres“. Darüber hinaus war Mauricio Juror beim Musikwettbewerb des chilenischen Kulturministeriums und vertritt weltweit als Künstler wichtige Hersteller von Musikinstrumenten und -zubehör wie Ibanez, Markbass, Quintay Straps und Elixir Strings.

Benjamin Kiersch, geboren 1971. Erste Flötentöne mit 5 Jahren, seitdem Blockflötenenthusiast und Weltenbummler. Studium bei Christiane Koch in Hannover, Gabriele Bultmann in Berlin und Carmen Troncoso in Santiago de Chile. Mitbegründer des BachFest Bolivia in Cochabamba gemeinsam mit Elizabeth Schwimmer. Motto: „Spiele jeden Ton so, als sei es der schönste Ton der Welt.“ (Kenny Werner).

Konzertinformationen:

Datum: Freitag, 3. September 2021

Ort: Ölberg-Kirche, Paul-Lincke-Ufer 29, 10999 Berlin (U1 und U3 Görlitzer Bahnhof)

Einlass: 19:30 Uhr

Beginn: 20:00 Uhr

Eintrittspreis:

€10 (€7) Vorverkauf bei info@mauricionader.com

€13 (€10) Abendkasse

*() ermäßigt

Facebook Event: <https://fb.me/e/2kK5JICq1>

Mehr Informationen unter: www.mauricionader.com

Kreuzmusik: From Bach to Pink Floyd on electric bass and recorder

We are thrilled to be playing for you again!

On Friday, 3 September, the Kreuzmusik Duo will present a concert in the Ölberg Church with catchy arrangements of works from different eras and styles as well as their own compositions. The duo with the interesting instrument combination was founded by Mauricio Nader (electric bass) and Benjamin Kiersch (recorders). The programme includes works by Chick Corea (USA), Johann Sebastian Bach (Germany), Victor Jara (Chile), Pink Floyd (England) and Antonio Carlos Jobim (Brazil). On this special occasion Mauricio and Benjamin will be accompanied by Jakob Kiersch, who works with Gods of Blitz and Alphaville, on percussion.

The concert will take place in compliance with the current rules of physical distancing and hygiene - secure your ticket in advance.

Mauricio Nader is a composer, bass player, music producer, arranger and teacher from Santiago de Chile, based in Berlin. As a solo artist and member of various bands he has recorded more than 20 albums and live DVDs. He made long tours in Chile and Europe with an average of 120 performances per year, played with symphony orchestras and was finalist and winner of the "Pulsar Chilean Music Awards" (a kind of Chilean Grammy), in the category "Instrumentalist of the Year". Mauricio was also a juror in the "Music Funds" organised by the Chilean Ministry of Culture and represents as an artist important manufacturers of musical instruments and accessories such as Ibanez, Markbass, Quintay Straps and Elixir Strings worldwide.

Benjamin Kiersch, born in 1971, first notes on the recorder at the age of 5, since then a recorder enthusiast and world traveler. Studied with Christiane Koch in Hannover, Gabriele Bultmann in Berlin and Carmen Troncoso in Santiago de Chile. Co-founder of the BachFest Bolivia in Cochabamba together with Elizabeth Schwimmer. Motto: "No matter what note you play, it's the most beautiful sound you ever heard." (Kenny Werner).

Concert Information:

Date: Friday 3 September 2021

Venue: Ölberg-Kirche, Paul-Lincke-Ufer 29, 10999 Berlin (U1 and U3 Görlitzer Bahnhof)

Doors open: 19:30 hrs.

Show starts: 20:00 hrs.

Admission:

Pre-sale until 2 September: €10 (€7) writing to info@mauricionader.com

Concert day at the venue: €13 (€10)

*() Reduced admission

Facebook Event: <https://fb.me/e/2kK5JICq1>

More info at: www.mauricionader.com

Kreuzmusik: De Bach a Pink Floyd en Bajo Eléctrico y Flauta Dulce

Estamos felices de volver al escenario para ustedes!

El viernes 3 de septiembre de 2021, se realizará en la Ölberg-Kirche un variado concierto con obras de artistas provenientes de muy diferentes épocas y estilos, arregladas y ejecutadas bellamente en bajo eléctrico y flauta dulce, a cargo del "Kreuzmusik Duo" conformado por Mauricio Nader y Benjamin Kiersch. Serán interpretaciones de Chick Corea (EE.UU.), Johann Sebastian Bach (Alemania), Victor Jara (Chile), Pink Floyd (Inglaterra), Antonio Carlos Jobim (Brasil), entre otros. En esta ocasión, Mauricio y Benjamin estarán acompañados por Jakob Kiersch en percusión, quien es integrante de las bandas Gods of Blitz y Alphaville.

Debido a la contingencia actual, el concierto se realizará bajo estrictos protocolos de higiene y distanciamiento social. Asegura tu entrada de forma anticipada.

Mauricio Nader es compositor, bajista, productor musical, arreglador y profesor chileno residente en Berlín. Como artista solista, así también como miembro de diferentes bandas, ha publicado más de 20 discos y DVDs en vivo, realizado extensas giras en Chile y Europa con un promedio de 120 presentaciones al año, tocado con orquestas sinfónicas, y haber sido finalista y ganador de los Premios Pulsar de la Música Chilena, donde destaca la categoría "Instrumentista del Año". Se le agrega a ello el haber sido evaluador de los Fondos de La Música, instancia realizada por el Ministerio de Cultura de Chile, y ser rostro mundial de importantes marcas de instrumentos, equipos y accesorios musicales tales como Ibanez, Markbass, Quintay Straps y Elixir Strings.

Benjamin Kiersch es músico y flautista alemán, nacido en 1971. Comenzó ejecutando sus primeras notas en la flauta a la edad de 5 años, desde entonces es un entusiasta del instrumento y viajero por el mundo. Estudió con Christiane Koch en Hannover, con Gabriele Bultmann en Berlín y con Carmen Troncoso en Santiago de Chile. En 2008 co-fundó el BachFest Bolivia en Cochabamba junto con Elizabeth Schwimmer. Cuando se le antojan las notas bajas y no tiene una flauta de bajo a mano, también ejecuta el contrabajo. Su lema es: "No importa qué nota toques: que sea el tono más hermoso en este mundo." (Kenny Werner).

Coordenadas del concierto:

Fecha: Viernes 3 Noviembre 2021

Lugar: Ölberg-Kirche, Paul-Lincke-Ufer 29, 10999 Berlin (U1 y U3 Görlitzer Bahnhof)

Apertura de puertas: 19:30 hrs.

Inicio Concierto: 20:00 hrs.

Valor de entradas:

Preventa hasta el 2 de septiembre: €10 (€7) escribiendo a info@mauricionader.com

Mismo día en el lugar del evento: €13 (€10)

*() valor reducido

Facebook Event: <https://fb.me/e/2kK5JICq1>

Mas información en: www.mauricionader.com